

Dramaverktøy for ungdom om moderne slaveri

I samarbeid med Norges Kristne Råd har dramapedagog Maj Helene Bekkevold utviklet et **dramaopplegg for og med ungdom fra 14 til 20 år, som belyser moderne slaveri***. Opplegget gir et generelt innblikk i hva moderne slaveri er, med særlig søkelys på utnyttelse i tekstilbransjen.

Målet er å bevisstgjøre ungdom om moderne slaveri og engasjere dem til å bli en del av løsningen.

Kort fortalt: Ved gjennomført opplegg har deltakerne ha vært innom:

- Hva moderne slaveri er
- Hvordan utnyttelse foregår i tekstilbransjen
- Sårbarhetsfaktorer
- Hvordan det kan oppleves å bli utnyttet og leve i situasjoner med moderne slaveri
- Hva kan vi gjøre – med konkrete handlingsalternativer

Metode og tilnærming: Ungdommen får mulighet til å sette seg inn i problematikken slik:

- Ved bruk av *vurderingsøvelser* vil de få innsikt i tematikken gjennom fysisk forflytning og ved å få mulighet til å sette ord på sine tanker.
- Ved bruk av *bildeteater* inviteres de til å lage «frysbilder» fra situasjoner med sårbarhet fra eget liv, reflektere og samtale om *når og hvorfor* noen er mer utsatt for utnyttelse enn andre.
- Ved å lage små *rollespill* belyser de ulike situasjoner som er forbundet med/ kan føre til utnyttelse.
- Ved å involveres i å teste ut *mulige utveier og løsninger* på problemet i fiksjon.

Deltakerne vil få spørsmål om moderne slaveri der de må ta aktive valg og får mulighet til å sette ord på og begrunne synspunkter overfor hverandre. Tematikken aktualiseres ved å dykke inn i ulike roller og følelsesuttrykk, og deltakerne får slik en kroppslig anelse av hvordan det kan oppleves å bli utnyttet. Så får de mulighet til å teste ut ulike utveier og løsninger på problemet. Etter refleksjon rundt hva de har opplevd, ender det hele med en (intern) visning av det de har laget, som fremhever håpet og uttrykker frihet, selvstendighet og verdighet. Slik vil de få 'erfare' i fiksjon at de kan utgjøre en forskjell, og mer sannsynlig tørre å løfte stemmen i egne liv. Visningen kan brukes i gudstjeneste, på temakveld under Global uke el. I., dersom deltakerne samtykker til det.

Varighet: 45 - 90 minutter. Kan kombineres med filmvisning, andakt, foredrag, m.m.

Krav til rom, m.m.: Et åpent rom uten faste stoler og plass til å sitte i ring.

Et ressurshefte med beskrivelse og veiledning legges ut på globaluke.no og kan også bestilles i papirutgave.

Prøv ut opplegget med dine ungdommer! Eller få dramapedagog til å kjøre det sammen med dere.

Norges Kristne Råd kan dekke kostnader. Kontakt efs@norkr.no el. dramapedagog.mhb@gmail.com



*Moderne slaveri er en samlebetegnelse for ulike typer grov utnyttelse som tvangsarbeid, barneekteskap, tvungen prostitusjon og tvang til seksuelle formål, organtøyveri, m.m. I Norge benyttes ofte begrepet menneskehandel, som er omtalt i straffeloven. Omfanget er stort og utgjør brudd på menneskerettigheter for millioner av mennesker. Gjennom varer og tjenester vi kjøper, kan vi uvitende ha med utnyttelse å gjøre. Kirkene i Norge går sammen om søkelys på moderne slaveri under Global uke Norges Kristne Råd står for koordinering og ressurser.